|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Circolo didattico statale “Leonardo Sciascia”  Via Napoleone Colajanni, s.n. - 93100 Caltanissetta  sito web [www.leonardosciascia.edu.it](http://www.primocircolocl.it/)  posta elettronica ordinaria [clee001006@istruzione.it](mailto:clee001006@istruzione.it)  posta elettronica certificata [clee001006@pec.istruzione.it](mailto:clee001006@pec.istruzione.it)  telefono 093421404 – codice fiscale 80007120852  codice per fatturazione elettronica UF4982 |  |

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ALUNNO/A**

**PER DIMENSIONI SECONDO NUOVO PEI**

(ART. 7, D. LGS. 13 APRILE 2017, N. 66 e s.m.i.)

Scuola Infanzia

**Alunno/a:**

**Sezione:**

**Ins. Sostegno:**

**Anno scolastico:**

Legenda:

2 = L’elemento descritto dal criterio mette in evidenza problematicità rilevanti o reiterate

1 = L’elemento descritto dal criterio mette in evidenza problematicità lievi o occasionali

**0 = L’elemento descritto dal criterio non mette in evidenza particolari problematicità.**

**Lo sviluppo della capacità descritta appare nella norma**

F = L’elemento descritto non solo non mette in evidenza problematicità, ma rappresenta un “punto di forza” dell’alunno, su cui fare leva nell’intervento.

**A. Dimensione: RELAZIONE / INTERAZIONE / SOCIALIZZAZIONE** → si faccia riferimento alla sfera affettivo relazionale, considerando l’area del sé, il rapporto con gli altri, la motivazione verso la relazione consapevole, anche con il gruppo dei pari, le interazioni con gli adulti di riferimento nel contesto scolastico, la motivazione all’apprendimento

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | 1 | 0 | F |

|  |
| --- |
| Viene volentieri a scuola |
| E’ contento di stare a scuola |
| E’ affettuoso con i compagni |
| E’ affettuoso con le maestre |
| Conosce il nome dei compagni e delle maestre |
| Esprime le sue emozioni: felicità, rabbia, tristezza, paura |
| Tollera le frustrazioni, gli imprevisti |
| E’ generalmente sereno e tranquillo |
| E’ aggressivo con gli altri |
| E’ aggressivo verso se stesso |
| E’ egocentrico |
| E’ estroverso |
| E’ introverso |
| Tende ad isolarsi |
| E’ motivato |
| E’ curioso |
| Autostima |
| E' disponibile verso gli altri, aiuta, collabora |
| Si rende conto dell'appartenenza ad un gruppo |
| Accetta i compagni e piace giocare con loro |
| E’ accettato dai compagni |
| Subisce le decisioni degli altri |
| Collabora attivamente con i pari |

**B. Dimensione: COMUNICAZIONE / LINGUAGGIO** → si faccia riferimento alla competenza linguistica, intesa come comprensione del linguaggio orale, produzione verbale e relativo uso comunicativo del linguaggio verbale o di linguaggi alternativi o integrativi; si consideri anche la dimensione comunicazionale, intesa come modalità̀ di interazione, presenza e tipologia di contenuti prevalenti, utilizzo di mezzi privilegiati

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | 1 | 0 | F |

|  |
| --- |
| Conosce il proprio nome |
| Comunica con il linguaggio verbale |
| Saluta le persone (maestre e compagni) |
| Esprime i suoi bisogni |
| Esprime desideri e preferenze |
| Parla delle esperienze personali e di vita quotidiana |
| Ascolta gli altri |
| Formula domande e dà risposte in modo appropriato |
| Comunica con i compagni |
| I compagni comunicano con lui |
| Comunica con gli adulti |
| Comunica con i gesti |
| Comunica con lo sguardo |
| Ha un atteggiamento partecipante |
| Utilizza la proto comunicazione |
| Utilizza una comunicazione deittica |
| Comprende il linguaggio verbale e/o mimico-gestuale |
| Comunica con i disegni |
| Parla di cose avvenute nel passato (quando ero piccolo/a) |
| Il suo linguaggio è comprensibile |
| Ascolta e comprende un racconto |
| Comprende le consegne, spiegazioni |
| Riesce a ripetere una filastrocca o una poesia |
| Sa denominare e descrivere immagini, oggetti |
| Produce brevi frasi con correttezza *(soggetto, verbo, complemento)* |
| Parla poco, solo se richiesto da una figura adulta |
| Parla in modo esauriente |
| Comprende un testo figurativo |

**C. Dimensione: AUTONOMIA/ORIENTAMENTO** → si faccia riferimento all'autonomia della persona e all'autonomia sociale, alle dimensioni motorio-prassica (motricità̀ globale, motricità̀ fine, prassie semplici e complesse) e sensoriale (funzionalità̀ visiva, uditiva, tattile)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | 1 | 0 | F |

|  |
| --- |
| Si veste da solo (collabora attivamente) |
| Si lava da solo (collabora attivamente) |
| Mangia da solo (collabora attivamente) |
| Ha raggiunto il controllo sfinterico |
| E’ attento al suo materiale scolastico |
| Si muove autonomamente a scuola |
| Riconosce i pericoli |
| Interiorizza le relazioni tra *CAUSA ED EFFETTO*  nelle situazioni di vita quotidiana |
| Gioca (gioco simbolico) |
| Lavora da solo |
| Riesce a giocare con i compagni |
| Riesce a lavorare in piccolo e grande gruppo |
| Chiede aiuto ed informazioni agli adulti |
| Chiede aiuto ed informazioni ai compagni |
| Ascolta e segue le consegne delle maestre |
| Rispetta le regole del gioco |
| Aspetta il turno in una conversazione |
| E’ interessato alle attività scolastiche |
| Esegue le attività proposte |
| Reagisce bene alle novità |
| Tiene il colore con la prensione a pinza |
| Riesce a stare fermo o seduto a scuola durante le attività |
| Si stanca facilmente |
| Porta a compimento le attività iniziate |
| Si annoia spesso |
| E’ volenteroso, motivato e curioso |
| E’ in generale di buon umore |
| Svolge attività motorie |
| Smonta e monta giocattoli, costruzioni ect. |
| Porta a termine piccoli incarichi |
| Possiede coordinazione visuo-motoria |
| Buona motricità grosso-motoria  (salire, scendere, saltare, lanciare ect.) |
| Buona motricità fine  (infila perline, tiene in mano un colore, afferra oggetti, avvita, ect.) |
| Conosce ed interiorizza il proprio sé corporeo (Identità, immagine corporea) |
| Conosce le parti del corpo su sé stesso, sugli altri, su un'immagine |
| Gli piace il contatto corporeo |
| Applica la capacità di seguire una routine |
| Acquisizione della dominanza (lateralità) |
| Percezione visiva |
| Percezione uditiva |
| Percezione tattile |
| Percezione gustativa |
| Percezione olfattiva |

**D. Dimensione COGNITIVA, NEUROPSICOLOGICA E DELL'APPRENDIMENTO** → capacità mnesiche, intellettive e organizzazione spazio-temporale; livello di sviluppo raggiunto in ordine alle strategie utilizzate per la risoluzione di compiti propri per la fascia d’età, agli stili cognitivi, alla capacità di integrare competenze diverse per la risoluzione di compiti, alle competenze di lettura, scrittura, calcolo, decodifica di testi o messaggi

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | 1 | 0 | F |

|  |
| --- |
| In generale apprende, impara e “risponde”  come i suoi coetanei |
| In generale apprende, impara e “risponde”  di più rispetto ai suoi coetanei |
| Apprende lentamente |
| Apprende solo se aiutato dall’insegnante |
| Apprende per imitazione |
| Apprende per prove ed errori |
| Impara con l’uso di immagini |
| Impara attraverso il proprio corpo, con esercizi motori |
| Riesce a classificare, ordinare e raggruppare  secondo un criterio preciso |
| Esplicita qualità e funzioni di oggetti o cose |
| E’ capace di fare semplici previsioni  ( se non annaffio la piantina secca ) |
| Comprende il significato di particolari gesti o simboli più comuni  (gioco simbolico) |
| Riesce a risolvere piccoli problemi di vita quotidiana  (problem solving) |
| Riesce a mettere in pratica ciò che impara,  anche in situazioni diverse |
| Riesce a stare attento per un tempo adeguato |
| Mantiene l’attenzione sul compito (attenzione sostenuta) |
| Riesce a concentrarsi |
| Riesce a stare seduto per un tempo adeguato |
| Riesce ad ascoltare intenzionalmente |
| Sta continuamente in movimento e  in modo dispersivo, non finalizzato |
| Ha memoria a breve termine |
| Ha memoria a lungo termine |
| Possiede memoria verbale nella ripetizione  di frasi |
| Riesce ad imparare a memoria filastrocche o canzoncine |
| Sa orientarsi e muoversi con sicurezza |
| Prende coscienza dei diversi spazi che costituiscono la scuola |
| Conosce i concetti topologici |
| Conosce i concetti temporali (prima, adesso, dopo, infine)  ( ieri, oggi, domani) (giorno, notte) |
| Discrimina e applica concetti quali:  *piano/ forte, lento/veloce* |
| Conosce i colori primari |
| Conosce i colori secondari |
| Conosce le forme geometriche principali |
| Sa leggere immagini |
| Riesce a discriminare i concetti quali:  *grande/ piccolo, Uguale/diverso, Maggiore/minore* |
| Conosce i giorni della settimana ( |
| Conosce i mesi dell’anno |
| Conosce le stagioni |
| Conosce i numeri fino a 9 |
| Comprende i seguenti concetti*:*  *tutti, nessuno.* |
| Comprende i seguenti concetti:  *di più', di meno, tanti quanti* |
| Coglie caratteristiche morfologiche dei materiali sperimentati |
| Osserva fenomeni atmosferici |
| Riproduce graficamente la figura umana |
| Sa eseguire grafismi |
| Esegue un ritmo |
| Sa cantare |
| Conosce il valore delle festività principali |
| Conosce le parti del corpo su sé stesso, sugli altri, su un'immagine |
| Gli piace il contatto corporeo |
| Coglie la posizione degli oggetti nell’ambiente |
| Individua la fonte di provenienza di suoni, rumori o voci |
| Gli piacciono i giochi con effetti sonori, la musica |
| Riconosce e distingue le caratteristiche percettive di un oggetto |

Tabella di sintesi: totale 2 totale 1 totale 0 totale Forza

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dimensione: RELAZIONE / INTERAZIONE / SOCIALIZZAZIONE** | Es.2,2,2,2,2,2,2꞊  7 |  | Es.0,0,0,0,0,0꞊  6 | ES. F,F,F,F꞊  4 |
| **Dimensione: COMUNICAZIONE / LINGUAGGIO** |  |  |  |  |
| **Dimensione: AUTONOMIA/ORIENTAMENTO** |  |  |  |  |
| **Dimensione COGNITIVA, NEUROPSICOLOGICA E DELL'APPRENDIMENTO** |  |  |  |  |

N.B. Per totale si intende **non somma aritmetica** bensì quanti 2, quanti 1, quanti 0 e quanti F.

Il numero più alto in una delle dimensioni al punto 2, evidenza problematicità rilevanti o reiterate.

Il numero più alto in una delle dimensioni al punto F indica un “punto di forza” dell’alunno, su cui fare leva nell’intervento.

Inoltre occorre tenere **in considerazione** il livello di sviluppo raggiunto, in ordine alle strategie utilizzate per la risoluzione di compiti, propri per **la fascia d’età**.